

# النراث العربى

سلسلة يصدرها المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب  
دولة الكويت

- ١٦ -

## ثاج العروس

من جواهر القاموس

للسيد محمد مرتضى الحسينى الزبىدى

الجزء الثامن والثلاثون

تحقيق

د. عبد الصبور شاهين

راجع

د. محمد حماسة عبد اللطيف

الطبعة الأولى  
١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م  
الكويت



---

طبع هذا الجزء بدعم مالي من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي

تَطْلُقُ بِهَا الْمَرْأَةَ إِذَا نَوَى بِهَا<sup>(١)</sup>.

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ<sup>(٢)</sup>: "كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُ لِرِزْوَجَتِهِ: أَنْتِ خَلِيَّةٌ، فَكَانَتْ تَطْلُقُ مِنْهُ، وَهِيَ فِي الْإِسْلَامِ مِنَ الْكِنَايَاتِ<sup>(٣)</sup>، فَإِذَا نَوَى بِهَا الطَّلَاقَ وَقَعَ".

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (خَلَا مَكَانَهُ)، أَي: (مَاتَ)، هَكَذَا فِي النَّسَخِ، وَنَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: خَلَا فُلَانٌ: إِذَا مَاتَ. وَأَمَّا إِذَا ذَكَرَ الْمَكَانَ<sup>(٤)</sup> فَهُوَ خَلَّى، بِالتَّشْدِيدِ، تَخْلِيَّةً، وَهُوَ أَيْضًا صَحِيحٌ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ وَالزَّمَخْشَرِيُّ وَغَيْرُهُمَا، فَفِي سِيَاقِ الْمُصَنَّفِ نَظَرٌ يُتَأَمَّلُ لَهُ، وَالْأَوَّلَى حَذَفُ: مَكَانَهُ<sup>(٥)</sup>.

(و) خَلَا الشَّيْءُ خُلُوءًا: (مَضَى)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا

فِيهَا نَذِيرٌ﴾<sup>(١)</sup>، أَي: مَضَى وَأُرْسِلَ. وَالْقُرُونُ الْخَالِيَّةُ: هُمُ الْمَوَاضِي. وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ: "تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً قَدْ خَلَا مِنْهَا"<sup>(٢)</sup>، أَي: كَبُرَتْ، وَمَضَى مُعْظَمُ عُمْرِهَا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: "فَلَمَّا خَلَا سِنِّي"<sup>(٣)</sup>، وَنَثَرْتُ لَهُ ذَا بَطْنِي"<sup>(٤)</sup>، تُرِيدُ: أَنَّهَا كَبُرَتْ وَأَوَّلَدَتْ لَهُ.

(و) خَلَا (عَنِ الْأَمْرِ، وَمِنْهُ): إِذَا (تَبَرَّأَ)<sup>(٥)</sup>، وَنَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: خَلَا: إِذَا تَبَرَّأَ مِنْ ذَنْبٍ قُرِفَ بِهِ. (و) خَلَا (عَنِ الشَّيْءِ: أَرْسَلَهُ)، وَهَذِهِ أَيْضًا رُويَتْ بِالتَّشْدِيدِ<sup>(٦)</sup>، فَفِي سِيَاقِهِ نَظَرٌ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ: خَلَا (بِهِ): إِذَا (سَخِرَ مِنْهُ)، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ، وَنَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ أَيْضًا، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهُوَ

(١) سورة فاطر، الآية (٢٤).

(٢) البخاري - كتاب الوكالة ٨، والنهاية ٧٤/٢.

(٣) في مطبوع التاج: "خلا مني".

(٤) النهاية: ٧٤/٢.

(٥) ما ورد في اللسان هو: "خلَّى الأمر، وخلَّى منه وعنه، وخلاه: تركه... وأيضاً: وخلَّى عن الأمر، ومن الأمر: تبرأ".

(٦) في اللسان: "وخلَّى عن الشيء: أرسله".

(١) في اللسان: "إذا نوى طلاقاً".

(٢) في النهاية ٧٥/٢: "الخلية ثلاثٌ كان الرجل...".

(٣) في النهاية ٧٥/٢: "من كنيات الطلاق".

(٤) يقصد قوهم: خلَّى فلانٌ مكانه: مات، ولا اخلَّى الله مكانك، دعاءٌ بالبقاء (انظر الأساس).

(٥) أي: من عبارة (خلا مكانه) السابقة.



[قال] (١): وَكِينَانَةٌ وَقَيْسٌ تَقُولُ (٢):  
أَخْلَى فُلَانٌ عَلَى اللَّبَنِ وَاللَّحْمِ، قَالَ  
الرَّاعِي:

رَعْتُهُ أَشْهَرًا وَخَلَا عَلَيْهَا

فَطَارَ النَّيُّ فِيهَا وَاسْتَغَارَا (٣)

وَخَلَا عَلَيْهِ: اعْتَمَدَ.

وَأَخْلَى: إِذَا انْفَرَدَ.

وَاسْتَخْلَى الْبُكَاءُ: انْفَرَدَ بِهِ. وَخَلَا

بِهِ: خَادَعَهُ، وَهُوَ مَجَازٌ (٤).

وَخَلَّى بَيْنَهُمَا تَخْلِيَةً، وَأَخْلَاهُ مَعَهُ.

وَحَكَى اللَّحْيَانِي: أَنْتَ خَلَاءٌ مِنْ

هَذَا الْأَمْرِ، أَيُّ: بَرَاءً، لَا يُشْنَى وَلَا

يُجْمَعُ وَلَا يُؤَنَّثُ.

وَتَخَلَّى: بَرَزَ لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ.

وَتَخَلَّى خَلِيَّةً: اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ.

وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ: امْرَأَةٌ خَلِيَّةٌ،

وَنِسَاءٌ خَلِيَّاتٌ: لَا أَزْوَاجَ لَهُنَّ، وَلَا

(١) زيادة من اللسان.

(٢) في اللسان: "يقولون".

(٣) ديوانه ١٤٢. [البيت في اللسان (خلا)، وفي خزنة

الأدب ١٠/١٤٠، ١٤٢].

(٤) في الأساس: "وخلأ به: سخر منه، وخدعه، لأنَّ

السَّاحِرَ وَالْحَادِثَ يَخْلَوَانِ بِهِ، يُرِيَانَهُ النَّصْحَ وَالْخُصُوصِيَّةَ".

أَوْلَادًا. وَقَالُوا (١): امْرَأَةٌ خِلْوَةٌ، وَهُمَا (٢)  
خِلْوَتَانِ، وَهُنَّ (٣) خِلْوَاتٌ، أَيُّ:  
عَزَبَاتٌ.

وَقَالَ ثَعْلَبٌ: إِنَّهُ لَخُلُوُ الْخَلَا: إِذَا

كَانَ حَسَنَ الْكَلَامِ، وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ:

وَمُحْتَرِشٍ ضَبَّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ

يَخْلُو الْخَلَا، حَرَّشَ الضَّبَابِ الْخَوَادِعَ (٤)

وَخَلَّى سَبِيلَهُ، فَهُوَ مُخَلَّى عَنْهُ،

وَرَأَيْتُهُ مُخَلِّيًا، قَالَ الشَّاعِرُ:

مَالِي أَرَاكَ مُخَلِّيًا

أَيْنَ السَّلَاسِلِ وَالْقِيُودِ

أَغْلَا الْحَدِيدُ بِأَرْضِيكُمْ

أَمْ لَيْسَ يَضِيطُكَ الْحَدِيدُ؟ (٥)

وَخَلَّى فُلَانٌ مَكَانَهُ: إِذَا مَاتَ، قَالَ

الشَّاعِرُ:

\* فَإِنْ يَكُ عَبْدُ اللَّهِ خَلَّى مَكَانَهُ (٦) \*

(١) في اللسان: "وقال".

(٢) في اللسان: "وامرأتان".

(٣) في اللسان: "ونساء".

(٤) ديوانه: ٢٣٩، وقد تقدم في مادة (خدع). [البيت في

اللسان (خلا، خدع)، وشرح شواهد الإيضاح ٣٢١].

(٥) اللسان (خلا)، والصحيح (خلا).

(٦) اللسان، وعجزه: "فما كان وقفاً ولا متنطقاً".

والمصنّف ذَكَرَهُ بِالتَّخْفِيفِ، كَمَا  
تَقَدَّمَ التَّنْبِيهُ عَلَيْهِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: خَلَا فُلَانٌ: إِذَا  
مَاتَ.

وَحَلَا: إِذَا أَكَلَ الطَّيِّبَ.

وَحَلَا: إِذَا تَعَبَّدَ.

وَيُقَالُ: لَا أَخْلَى اللَّهُ مَكَانَكَ:  
تَدْعُو لَهُ بِالْبَقَاءِ.

وَالْمُسْتَخْلِي: الْمُتَعَبَّدُ.

وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ: الْخُلُوتَانِ: شَفَرَتَا  
النَّصْلَ، وَاحِدَتُهُمَا: خَلُوةٌ.

وَقَوْلُهُمْ: افْعَلْ ذَلِكَ<sup>(١)</sup> وَخَلَاكَ ذَمٌّ،  
أَيُّ: أَعْذَرْتَ وَسَقَطَ عَنْكَ الذَّمُّ.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: نَاقَةٌ مِخْلَاءٌ:

أَخْلَيْتَ عَنْ وَلَدِهَا، قَالَ أَعْرَابِي:

\* مِنْ كُلِّ مِخْلَاءٍ وَمُخْلَاةٍ<sup>(٢)</sup> صَفِي \*<sup>(٣)</sup>  
وَالْحِلَاءُ، كَكِتَابِ: الْفُرْقَةِ.

(١) فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ: "افْعَلْ كَذَا".

(٢) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ: "وَمِخْلَاءٌ" وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٣) اللِّسَانُ (خَلَا)، وَقَبْلَهُ:

\* عَمِطُ الْهُوَادِي نِيْطُ مِنْهَا بِالْحَقِي \*  
\* امْثَالُ أَعْدَالِ مَرْزَادِ الْمَرْثُومِي \*

\* مَن كَلَّ ..... \*  
(وَالرَّجَزُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي كِتَابِ الْجِيمِ ١٥٤/٢).

وَاسْتَخَلَّتِ الدَّارُ: خَلَتْ.

وَأَخْلَاءُ: مَوْضِعٌ عَامِرٌ عَلَى الْفَرَاتِ<sup>(١)</sup>.

### [ خ ل ي ] \*

(ي) \* (الْخَلَى - مَقْصُورَةٌ: الرُّطْبُ مِنْ

النَّبَاتِ)، وَفِي الصَّحَاحِ: مِنَ الْحَشِيشِ،

قَالَ ابْنُ بَرِّي: يُقَالُ: الْخَلَى: الرُّطْبُ،

بِالضَّمِّ لَا غَيْرُ، فَإِذَا قُلْتَ: الرُّطْبُ مِنْ

الْحَشِيشِ فَتَحَّتْ؛ لِأَنَّكَ تُرِيدُ ضِدَّ الْيَابِسِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: هُوَ الْحَشِيشُ الَّذِي

يُحْتَشُّ مِنْ بُقُولِ الرَّبِيعِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُوَ النَّبَاتُ الرَّقِيقُ

مَا دَامَ رَطْبًا، (وَاحِدَتُهُ خَلَاةٌ).

وَفِي حَدِيثِ مُعْتَمِرٍ<sup>(٢)</sup>: "سُئِلَ مَالِكٌ

عَنْ عَجِينٍ يُعْجَنُ بِدُرْدِي فَقَالَ: إِنَّ

كَانَ يُسَكِّرُ فَلَا"، فَحَدَّثَ الْأَصْمَعِيُّ بِهِ

مُعْتَمِرًا فَقَالَ: أَوْ كَانَ كَمَا قَالَ:

رَأَى فِي كَفِّ صَاحِبِهِ خَلَاةً

فَتُعْجِبُهُ وَيُفْزِعُهُ الْجُرُورُ<sup>(٣)</sup>

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ: "صُقْعٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْقَاعِ فِرَاتِهَا  
عَامِرٌ أَهْلٌ".

(٢) هُوَ مُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ (١٠٠-١٨٧) - الْأَعْلَامُ.

(٣) النِّهَايَةُ ٧٥/٢. وَرَوَاهُ كَمَا نَقَلَهُ مِنْهُ اللَّسَانُ (خَلَا)،

وَالرَّوَايَةُ فِيهِ: "وَيُفْزِعُهُ الْجَرِيرُ".